

Unidad Didáctica: 6 – Expresión corporal

Sesión nº: 5


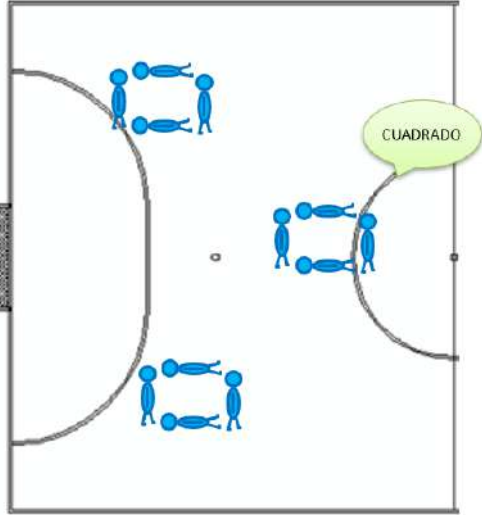
Objetivos de la sesión: trabajar la expresión a través del movimiento; trabajar las actividades con soporte musical; fomentar el trabajo en equipo y la creatividad; y promover la integración de los alumnos con diversidad funcional a través del trabajo de la empatía.

Estilo(s) de enseñanza utilizado(s): asignación de tareas.

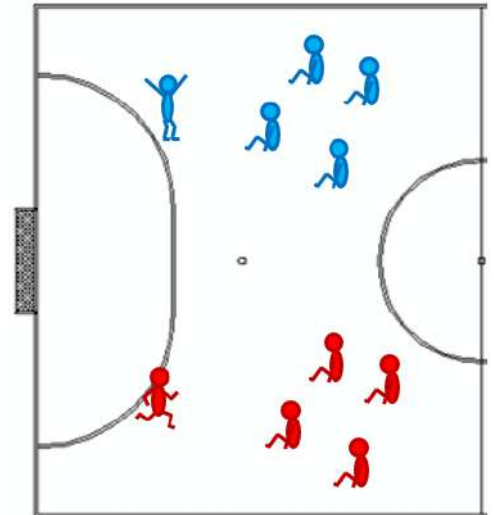
Materiales e instalaciones: reproductor musical.

Duración: 1 hora

DESARROLLO DE LA SESIÓN

Tarea	Representación gráfica
<p><u>Parte inicial (calentamiento)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> · Trabajo de movilidad articular (5 minutos). · Rienda suelta al ritmo (6 minutos): el profesor pondrá una canción y los alumnos deberán moverse por el espacio realizando los movimientos que esta canción les sugiera. En la sesión de hoy: será una canción de música reggae. 	
<p><u>Parte principal</u></p> <ul style="list-style-type: none"> · Las formas geométricas (8 minutos): los alumnos se desplazarán por el espacio de juego como vaya indicando el profesor (caminando, saltando, en cuadrupedia...). A la señal del monitor, deberán formar en el suelo, utilizando sus cuerpos, las formas geométricas que este indique. Para ello, deberán agruparse en grupos con tantos componentes como lados tenga la figura geométrica a representar. 	

· **¿Quién soy? (8 minutos):** se dividirá a los alumnos en grupos con el mismo número de integrantes. Una persona de cada grupo deberá representar, mediante mímica, a un personaje famoso y los demás deberán intentar adivinar de quién se trata. El jugador que lo adivine, pasará a ocupar el rol de actor.



· **Lenguaje de signos (20 minutos):** el profesor enseñará a los alumnos algunas letras en lengua de signos y, entre todos o dividiéndose en grupos, deberán construir palabras usando este lenguaje. Si se divide la clase en grupos, al final de la sesión, se podría intentar elaborar un eslogan para que los alumnos lo representen en lenguaje de signos.



Parte final (vuelta a la calma)

· **Lluvia de ideas (6 minutos):** mientras todos los alumnos recogen el material, se realizará una lluvia de ideas acerca de qué harían ellos para promover la expresión corporal entre los más pequeños del cole y las comentarán entre todos. Si hay ideas interesantes, el profesor tomará nota.

